

**JOHN WILLIAMS – LIVE IN VIENNA**  
das Filmmusik-Event des Jahres  
ab 08.02.2022 im Kino!



*Star Wars, Harry Potter, Indiana Jones, Jurassic Park* - die Soundtracks von John Williams gehören zu den beliebtesten der Filmgeschichte und wurden mit zahllosen renommierten Auszeichnungen bedacht (darunter u.a. fünf Oscars, fünf Emmys, vier Golden Globes sowie 25 Grammys).

**Anlässlich des 90. Geburtstages des „Meisters der Kinomagie“ dürfen sich alle Musik- und Filmfans freuen: Erstmals überhaupt können Sie das historische Konzert mit John Williams, den weltbekannten Wiener Philharmonikern & Stargast Anne-Sophie Mutter auf der großen Leinwand erleben!**

Zu sehen ist die Extended Version mit sechs zusätzlichen Tracks und einer exklusiven Einführung von Anne-Sophie Mutter. Begleitet werden die Stücke von unterhaltsamen Moderationen und Anekdoten des Altmeisters in Richtung des gebannten Publikums.

*"Ich freue mich sehr darüber, dass dieser Film, der die Konzerte mit Anne-Sophie Mutter und den Wiener Philharmonikern im Wiener Musikverein zeigt, für kurze Zeit in Deutschland und Österreich als Kino-Event zu sehen sein wird. Das Privileg, dieses hochangesehene Orchester zu dirigieren und die Bühne mit einer so inspirierenden Künstlerin wie Anne-Sophie Mutter zu teilen, wird für mich die Ehre meines Lebens bleiben."*

– John Williams

**Hintergrund:**

Williams' zwei Konzerte im Wiener Musikverein im Januar 2020 waren die ersten Aufführungen, die der Komponist je in Kontinentaleuropa und mit den Wiener Philharmonikern dirigiert hat. „**John Williams – Live in Vienna**“ dokumentiert diesen einmaligen Auftritt im traditionsreichen Großen Saal des Wiener Musikvereins – „eine ganz besondere Ehre“ im Leben des Komponisten.

Das weltbekannte Orchester spielt Kultthemen aus *E. T.*, *Der Weisse Hai*, *Star Wars*, *Harry Potter*, *Jurassic Park*, *Indiana Jones* und anderen Meilensteinen der Filmgeschichte. Natürlich darf auch der weltberühmte »*Imperial March*« aus *Star Wars* nicht fehlen. »Eine der besten Darbietungen dieses Marsches, die ich je gehört habe«, stellte Williams fest.

Stargast ist **Anne-Sophie Mutter** – mit eigens von Williams für sie arrangierten Adaptionen für Geige. Mit Interpretationen des »*Devil's Dance*« aus *Die Hexen von Eastwick* sowie dem »*Raider's March*« aus *Indiana Jones: Jäger des verlorenen Schatzes* setzen die beiden ihre künstlerische Partnerschaft auch nach ihrem gemeinsamen Erfolgsalbum *Across the Stars* (u.a. Platz 1 der Klassik-Charts) fort.

In einem kurzen Vorprogramm, das mit freundlicher Unterstützung von *BR-Klassik* exklusiv für die Kinovorführung produziert wurde, begrüßt Anne-Sophie Mutter das Kinopublikum und gibt persönliche Einblicke in ihre Zusammenarbeit mit John Williams.

(Fortsetzung auf S. 2)

**Pressestimmen:**

„Sternstunden der Filmmusik“ titelte die *Wiener Zeitung*, „Besuch vom lieben Gott“ der *Standard*, Standing Ovationen nach fast jedem Stück – sowohl Presse als auch Fans waren verzaubert von magischen Musik von „Hollywoods Großmeister“.

Das Album „John Williams in Vienna“ war das meistverkaufte Orchester-Album 2020 und das erfolgreichste Klassik-Album 2021.

**Freuen Sie sich auf ein unvergessliches Kino-Event mit der größten Filmmusiklegende aller Zeiten - freuen Sie sich auf das Filmmusik-Event des Jahres!**

Alle Infos & Tickets unter [www.johnwilliamsimkino.de](http://www.johnwilliamsimkino.de) !

Weiteres Pressematerial finden Sie unter [www.nordpolaris.de/john-williams-liveinvienna](http://www.nordpolaris.de/john-williams-liveinvienna)

- Länge: ca. 135 Min.
- Kinostart: 08.02.2021 (= 90. Geburtstag John Williams)
- [#johnwilliams](#) [#johnwilliams90](#) [#johnwilliamsimkino](#)



präsentiert von Nordpolaris, 24 Bilder, BR-Klassik, kino.de & DEUTSCHE GRAMMOPHON